



Di 04.04.2021

Liebe Medienschaffende

Endlich wieder live! Nach langer Zeit rein virtuellen Austauschs freuen wir uns, den Spielbetrieb diese Woche wieder aufzunehmen! Morgen Mittwoch, 21. April, starten wir um 20:00 Uhr live mit dem jungen Concept Store Quartet und «An Anthropology of Supermodernity, op. 3». Eine musikalische Performance, die auf den Nicht-Orten des französischen Anthropologen Marc Augé basiert. Für alle, die erstmal weiterhin von zuhause zuschauen wollen: Das Konzert wird ebenfalls via Streaming übertragen.

Am 27. und 28. April ist das Offbeat Jazzfestival mit vier Konzerten bei uns zu Gast. Es werden je zwei Vorstellungen nacheinander zu erleben sein, ohne Streaming. Das polnische Streichquartett Atom String Quartet tritt am 27. April um 19:30 und 21:00 auf, Kaspar Ewalds «Exorbitantes Kabinett» am 28. April, ebenfalls um 19:30 und 21.00 Uhr.

In den Wolken sehen wir Figuren, auf der Mondoberfläche ein schmunzelndes Gesicht oder im Milchkafee eine Landkarte: Der Mensch neigt in seiner Wahrnehmung dazu, seine Umwelt in Objekten oder als Muster sinnstiftend zu interpretieren. Diese Sinnsuche unternimmt das Duo Anne-May Krüger / Andreas Eduardo Frank in «What you see is what you get is what you hear» am 29. April, live vor Publikum und via Streaming.

[Unsere Konzerte im Mai:](#)

Mo 03.05. 20:00 IGNM

Doppelkonzert: «slow fire / durch mich» – Lukas Huber/«Winterreise: Vorstudie für ein nomadisches Leben» – Hofmann/van Bebbler

Mi 05.05. 20:00

«fette fête» – ensemble proton bern

Do 06.05. 21:00
«Nachtstrom 97» – Elektronisches Studio Basel

Fr 07.05. 20:00
«Black Angels» – Mondrian Ensemble

So 09.05. 11:00
«Vorbote und Nachzügler» – Amaryllis Quartett

Mo 10.05. 20:00
«Dialog» – Rei Nakamura (Japan), Klavier im Gespräch mit Marcus Weiss

Di 11.05. 17:00
«close encounters?» – Egidius Streiff

Di 18.05. 20:00
«Illuminationen Nr. 4»

Mi 19.05. 20:00
«Fissure» – Concept Store Quartet

Fr 21.05. 20:00
«Trilogie dritter Teil» – Ensemble Lemniscate

Mo 24.05. 19:30 - Offbeat– 30 Years Jazzfestival Basel
«Songs for double Trio and three Voices» – Julia Hülsmann Octet

Di 25.05. 20:00
«Das Gewicht eines Vogels» – Robert Koller, Bassbariton & Tomas Dratva, Klavier

Mi 26./ 27./ 28.05. je 20:00
«no pills» – Zeitgenössisches Musikkabarett von Isabel Klaus

So 30.05.21 11:00
«Schwanengesang» – Belcea Quartet

Wir freuen uns über Ihr Interesse und stehen Ihnen bei Fragen gerne zur Verfügung.

Auf bald in unserem Konzertsaal!

Herzlich
Ihr Gare du Nord