

Hochschule für Musik, Klassik

---

# «Zwei Gefühle»

## Ensemble Diagonal

**Leitung: Matthias Hermann**

**Einstudierung und Leitung Nono: Christian Dierstein**

**Sprecher: Helmut Lachenmann**

**Elektronisches Studio Basel**

---

Samstag, 25. Februar 2023

Gare du Nord, Scharzwaldallee 200, Basel

Kollekte zugunsten des Stipendienfonds der Dozierenden der Hochschule für Musik FHNW

---

**18.45 Uhr, Talk**

mit Helmut Lachenmann und Roman Reger

**20.00 Uhr, Konzert**

**Anton Webern** (1883–1945)

Sechs Stücke für Orchester op. 6 (1909, rev. 1928), Version für Kammerorchester

**Luigi Nono** (1924–1990)

*Ricorda cosa ti hanno fatto in Auschwitz* für Tonband (1966)

**Luigi Nono**

*Con Luigi Dallapiccola* für sechs Schlagzeuger und Live-Elektronik (1979)

*Pause*

**Luigi Nono**

«*Extracts*» aus Werken von Luigi Nono für Schlagzeugensemble

**Helmut Lachenmann** (\*1935)

*Zwei Gefühle – Musik mit Leonardo* für Sprecher und Ensemble (1992)

\*\*\*

In der Vera Oeri-Bibliothek der Musik-Akademie Basel ist vom 16.02. bis 04.03.2023 die **Installation** «...zwei **Gefühle**...» zugänglich.

---

**Anton Webern: Sechs Stücke op. 6**

Daniil Rumiantsev, Flöte  
Hyôn-Song Dupuy, Oboe  
Miha Grmek Seražin, Klarinette  
Santiago Villar Martín, Schlagzeug I  
Emilia Feil, Schlagzeug II  
Dániel Láposi, Schlagzeug III  
Oleksandra Katsalap, Klavier  
Dmitry Batalov, Harmonium  
Xenia Lemberski, Violine I  
Varvara Vasylieva, Violine II  
Margot Le Moine, Viola  
Ema Grčman, Violoncello  
Pietro Elia Barcellona, Kontrabass

**Luigi Nono: Con Luigi Dallapiccola**

Tomohiro Iino, Schlagzeug  
Pablo Escudero, Schlagzeug  
Santiago Villar Martín, Schlagzeug  
Adrian Schär, Schlagzeug  
Alexandre Ferreira Silva, Schlagzeug  
Noah Rosen, Schlagzeug  
Timofey Shatnyy, Live-Elektronik  
Cyrill Jauslin, Klangregie

**«Extracts» aus Werken von Luigi Nono für**

**Schlagzeugensemble**

Noah Rosen, Schlagzeug  
Ruben Bañuelos, Schlagzeug  
Emilia Feil, Schlagzeug  
Antonio Gaggiano, Schlagzeug  
Dániel Láposi, Schlagzeug  
Maria Luisa Pizzighella, Schlagzeug

**Helmut Lachenmann: Zwei Gefühle**

Daniil Rumiantsev, Bassflöte  
Evdokia Kolyasina, Altflöte und Piccolo  
Hyôn-Song Dupuy, Englischhorn  
Cássio Braga da Costa, Bassklarinette  
Martijn Susla, Kontrabassklarinette  
Theo Puddu, Kontrafagott  
Malte Linder, Trompete I  
Amelie Reutlinger, Trompete II  
Gleb Ivanov, Posaune  
Chengyu Sun, Tuba  
Alexandre Ferreira Silva, Schlagzeug I  
Santiago Villar Martín, Schlagzeug II  
Dmitri Batalov, Klavier  
Mina Schmitt, Harfe  
Máté Tokárszky, Gitarre  
Sibylle Deleau, Violine I  
Xenia Lemberski, Violine II  
Yunan Chen, Viola I  
Margot Le Moine, Viola II  
Ema Grčman, Violoncello I  
Laura Sofia Brandão Álvares, Violoncello II  
Pietro Elia Barcellona, Kontrabass