
Di 20.1.
20:00

«Collective Listening»
Sonic Boom Kick-off
Artists-in-Residence & Gäste

Sonic Boom



SONIC BOOM

GARE DU NORD

Artists-in-Residence



Di 03.03., 20:00
«Tronco»

Stefano Grasso ist Schlagzeuger und zeitgenössisch ausgebildeter Perkussionist, der sich der improvisierten und kreativen Musik verschrieben hat.



Di 24.03, 20:00
«skin»

Phoebe Bognár ist Flötistin, Performerin, Improvisatorin und Komponistin. In ihrer Praxis erforscht sie Körperlichkeit sowie die Beziehung zwischen dem Selbst, Instrument, Raum und den Anderen.



Di 14.04., 20:00
«lavomatik»

Ludmilla Mercier ist Performerin, Komponistin und Installationskünstlerin. Ihre Arbeit bewegt sich zwischen Musiktheater, Bewegung, visuellen Effekten und Multimedia und entsteht häufig in interdisziplinärer Zusammenarbeit.



Mi 29.04., 20:00
«The Whisperer, The Cunning»

Aya Metwalli ist Sängerin, Komponistin und Performerin. Ausgehend vom klassischen arabischen Gesang arbeitet sie mit experimentellen Vokaltechniken zwischen Noise, arabischer Mikrotonalität und westlicher Atonalität.



Di 12.05., 20:00
«La Minka»

Fernando Manassero ist Komponist und Performer. Seine Arbeiten verbinden elektronische Musik und Popkultur, überschreiten Genre Grenzen und nutzen präparierte Instrumente, Stimme, Objekte, Synthesizer sowie theatrale und visuelle Elemente.



Di 26.05., 20:00
«the snare drum project»

Mikołaj Rytowski ist Instrumentalist mit Wurzeln in der Perkussion. Seine Praxis verbindet Improvisation, Komposition und Kollaboration und erforscht Klang jenseits konventioneller Normen als organischen, offenen Prozess.



Di 24.11., 20:00
«Strings attached»

Das **Percaso String Quartet** und die Komponistin **Carmel Curiel** beschäftigen sich intensiv mit zeitgenössischer und experimenteller Musik und entwickeln dabei Konzertformate, in denen Komposition, Improvisation und performative Elemente in den Dialog treten.



Di 8.12., 20:00
«my body is not enough to enslave you»

Léo Collin ist Komponist, Performer, Kurator und Forscher. Seine Arbeit verbindet zeitgenössische Musik, Sprache und Multimedia, um Mainstream-Kultur zu verfremden und auf ökologische wie existenzielle Krisen zu reagieren.

Mitwirkende Panel: Anja Wernicke (Pro Helvetia), Stéphane Roth (Festivaldirektor – MUSICA), Raphael Sbrzesny (Künstler, Musiker und Professor an der FHNW Basel), Theresa Beyer (Leiterin multimediales Team Musik SRF Kultur), Anda Kryeziu (Komponistin, Performerin), Andreas Eduardo Frank (Moderation);

«Sonic Boom»-Künstler:innen: Aya Metwalli, Fernando Manassero, Léo Collin, Ludmilla Mercier, Mikołaj Rytowski, Phoebe Bognár, Stefano Grasso, Percaso String quartet & Carmel Curiel

Yaand (Live-Set)

Programm 20:00–21:15 Podiumsdiskussion zum Thema «Zeitgeist» und Musikalische Interventionen der «Sonic Boom»-Künstler:innen

Musikalische Intervention I: Improvisation – Percaso String Quartet & Carmel Curiel

Musikalische Intervention II: Improvisation – Aya Metwalli & Stefano Grasso

Musikalische Intervention III: «skin-study» – Phoebe Bognár (Performance/Konzept); Sasha Katsalap (Komposition/Sound); Katherine Newton (Multimedia Produktion); Billie Madrigal Cartin (Kostüm)

21:30 Yaand (Live-Set)

Fotos Stefano Grasso © Astrid Ardeni / Phoebe Bognár © Paul Taro Schmidt / Ludmilla Mercier © zVg / Aya Metwalli © Marcia Kempf / Fernando Manassero © @photo___allen / Mikołaj Rytowski © Paul Taro Schmidt / Percaso String Quartet & Carmel Curiel © zVg / Léo Collin © Lea Huser

Danke

cms
Christoph Merian Stiftung

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

ART FOUNDATION
MENTOR LUCERNE

SCHWARZWALDALLEE 200
CH-4058 BASEL

@GAREDUNORDBASEL
WWW.GAREDUNORD.CH

+41 61 683 13 13

INFO@GAREDUNORD.CH