

So 9.2.
17:00

Back to Bach
Beatriz Blanco
& Alexandre Foster

Konzert

Mitwirkende	Beatriz Blanco & Alexandre Foster (Cello)
Dauer	Ca. 50 Minuten, ohne Pause
Info	Das Publikum sitzt im Kreis um das Ensemble, gedämpfte Atmosphäre (wenig Licht), kein Applaus.
Links	www.alexandrefoster.com www.beatrizblanco.net
Danke	

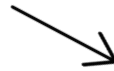
GARE DU NORD

Programm «Back to Bach»

Beatriz Blanco
Violoncello

Alexandre Foster
Violoncello

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
Zweistimmige Invention
N. 15 in H-Moll (BWV 786)
(Bear. für 2 Celli) (1720)

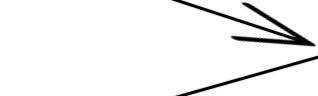


Roland Moser (*1943):
«...Wie ein Walzer auf
Glass...» (1986)

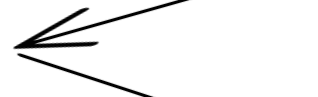
Johann Sebastian Bach
Aus der 1. Suite in G-Dur
Prelude



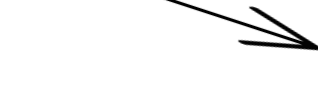
György Kurtág (*1926)
I. «Im Volkston» (1987)
II. «Schatten» (1999)



Johann Sebastian Bach
Aus der 6. Suite in D-Dur
Prelude



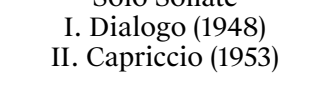
Jürg Wittenbach
(1935-2021)
«Ist Klang der Sinn?»
(2011)



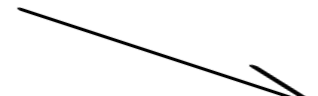
György Ligeti (1923-2006)
Solo Sonate
I. Dialogo (1948)
II. Capriccio (1953)



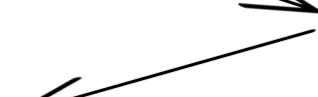
Johann Sebastian Bach
Aus der 1. Suite in G-Dur
Allemande - Courante -
Sarabande



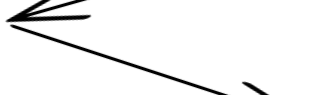
Thomas Demenga (*1954)
«EFEU» (2010)



Johann Sebastian Bach
Aus der 2. Suite in
D-Moll Sarabande -
Gigue



Sándor Veress (1907-1992)
Aus der Sonata für
Cello solo (1967)
III. Monologo



Johann Sebastian Bach
«Auf, auf, mein Herz, und
du mein ganzer Sinn»
BWV 268 (1731)

